

# 강 의 계 획 서

강좌명	
그림책 속 그림과 화가를 만나 문해력 쑥쑥 그림책 & 영화의 만남	
강의 목표	▶ 그림책과 그림책에 담긴 영화의 철학적 오마주를 함께 읽고 다양한 인문학적 관점으로 느낌과 생각을 나눌 수 있다.
준비물	학생: 필기구, 색연필, 사인펜 (재료비 없음) 강사: ppt 및 수업자료, 활동지 미니 매직북 만들기 재료(4절 아트만지 1인 1장)
차 시	세부 강의 내용
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 내 마음을 표현한 그림 찾기 마음이 담긴 한 컷 &amp; 한 컷을 부르는 다양한 이름</li> <li>■ 오감으로 만나는 영화 여행 &lt;오늘 내 기분은...&gt; 메리앤 코카-레플러 글과 그림/ 키즈엠 외</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 나를 비춰주는 거울 찾기 보이는 대로 보는 것일까 vs 보고 싶은 대로 보는 것일까</li> <li>■ 르네 마그리트의 영화 여행 &lt;거울 속으로&gt; 이수지 글과 그림/ 비룡소 외</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 소중한 하루 찾기 특별한 하루 or 평범한 하루, 에서 찾는 나만의 행복</li> <li>■ 인상과 표현주의 &amp; 초현실주의 영화 여행 &lt;완벽한 계획에 필요한 빈칸&gt; 료 매클리어 글과 홀리아 사르다 그림/노란 상상 외</li> </ul>
※ 세부 수업 내용이나 순서는 변경될 수 있습니다.	