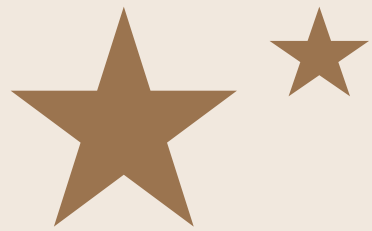


해금병창 연주자 모래의 스토리텔링 콘서트

달달한시



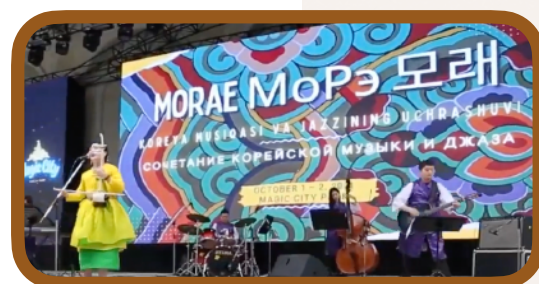
2019~

프랑스, 스페인, 케냐, 우즈베키스탄,
현대아산, UN, 한국문화예술위원회,
서울문화재단, 경기문화재단 등
기업/재단/대사관
초청 및 지원, 음악활동

미래재즈협회
공연영상



프로모션 영상
<https://youtu.be/ChaH05VkVLQ>



황진이가
<https://youtu.be/XYB6U3jvl-U>



진도아리랑
https://youtu.be/bSg_laYdXII

국악 해금병창 모래와 세계정상 재즈 뮤지션들의 만남
달달한시



한국의 '시'를 그저 옛날 시로만 남겨둘 것인가.
그저 '옛 시'가 아닌 현대적 감성으로 재해석하여 공감할 수 있는 음악.
신선하고 청아한 목소리로 애절한 해금이 어우러져서 들려드리는 '한시' 국
악과 재즈를 넘나들며 활동하는 해금병창 퓨전 국악밴드.

국악과 재즈 그리고 한시가 만나다

해금병창 연주자와 국내 최정상 해외파 재즈 뮤지션이 만나 들려주는
신명나고 아름다운 한국적 음악.
국악재즈 속 한국의 문화를 담아
청중의 귀를 녹이고 어깨를 흔들 수 있는 작품.

한국적 감성을 담은 국악재즈가 전세계에 퍼져나가길 기대합니다.

달달한시

해외공연 / 수상내역

해외경력

- 2022 한국문화예술위원회 청년국제교류역량강화 선정
/ **스페인** - 모래 EP <온실 속 바다> 앨범
- 2021 **우즈베키스탄** 한국대사관 '한국의 주간' 초청 연주
- 2021 우즈베키스탄 한국대사관 국경일 리셉션 초청 및 협연
- 2020 한국문화예술위원회 청년국제교류역량강화 선정
/ **프랑스** - 모래 EP <Wind From Half Island> 앨범
- 2019.12.14~18 현대아산 송년 **러시아크루즈**
- 2019.08.13 **케냐** UN 세계 청년의 날 대한민국 대표단 선정
- 2019 정동극장 '청춘만발' 선정

수상 선정내역

- 2020 가얏고을아트홀 창작실현무대 병창전 선정
- 2019년 제19회 대한민국 인물 대상 <사회공헌-퓨전음악>
- 2019 외교부산하 비영리법인 '사람예술학교' 피스터즈 선정
- 2019 국악방송 '문화시대 김경란입니다' 출연
'김용우의 노래가 좋다' 출연
- 2017 국악방송 '꿈꾸는 아리랑' 출연
- 2017 제12회 아시아문예진흥대상 공연예술부문 수상
- 2017 제5회 전국아리랑페스티벌 소리/연주 부문 장려상
- 2017 서울문화재단 전통예술분야 최초예술지원 선정

달달한시

주요 공연/음반 실적

2022

2022.12.30 양평중학교, 모래 [달달한시]
2022.12.28 서산고북중, 모래 [달달한시]
2022.12.27 인천 산곡초등학교 임직원대상 공연, 모래 [달달한시]
2022.12.04 울산도서관 모래 [달달한시]
2022.12.14 한국보건복지인재원 여수소노캄호텔 강연
2022 해금병창 모래 정규1집 [달달한시] 발매
2022.09.27 충남도서관, 모래 [달달한시]
2022.08.27 통진두레문화센터, 모래 [달달한시]

2021

2021.12/06, 12/13 주한글로벌기업 CEO공연, 모래 [달달한시]
2021.12.04 인천 흐르는물, 모래 [달달한시]
2021.11.30 대청사회복지관, 모래 [달달한시]
2021.10.31 인천 트라이보울, 모래 [달달한시]
2021.10.02~03 우즈베키스탄 한국대사관 '한국의 주간' 초청 연주 [모래]
2021.10.01 우즈베키스탄 한국대사관 국경일 리셉션 초청 및 협연
2021.04.14 꽃자리콘서트, 모래 [달달한시]
2021.04.11 동탄중앙이음터도서관, 모래 [달달한시]

2020

2020.11.26 청춘마이크, 모래 [달달한시]
2020.11.25 종로문화재단 우리소리도서관 [신판놀이] 모래 달달한시
2020.11.18 전주역광장 에서 [19X19 challenge] 모래
2020.11.14 대구 이태원길 행복북구문화재 모래 [달달한시]
2020.10.29 청춘마이크 모래 [달달한시]
2020.10.21 경기아트센터 버스킹상설무대 모래 [달달한시]
2020.10.10 용인 양지향교 [모래- 달달한시]
2020.10.08 인천 중구문화회관 [모래- 달달한시]
2020.09.26 용인 양지향교 '모래'

2019

2019.12.14~18 현대아산 송년러시아크루즈 '모래' 달달한시
2019.11.09 대구 본리도서관 '모래' 달달한시
2019.10.22 이도콘서트 '모래'
2019.10.18 제주프린지페스티벌 '모래'
2019.10.12 사각사각플레이스 가을축제 [가을어땀] '모래'
2019.10.09 제주탐라문화제 '모래'
2019.09.29 대오서점 X 우물정프로젝트 '모래'
2019.09.31 광주프린지페스티벌 '모래'
2019.08.13 케냐 나이로비 UN본부 '모래 [달달한시]' 및 '대한민국 대표단 기획공연'
2019.08.12 케냐 나이로비대학 '모래 [달달한시]'
2019.08.08 정동극장 인큐베이팅 '청춘만발' 아티스트 모래<달달한시>공연
2019.07.20 광주 정율성음악축제 '모래 <달달한시>
2019.06.15 남양주통기타대축제 모래'달달한시' 공연
2019.06.15 세종호수축제 모래'달달한시' 공연
2019.05.31 G#하우스 - 모래<달달한시>공연
2019.05.15 한국문화포럼 - 모래<달달한시>공연
2019.05.05 '봄이오는 소리' 사각사각플레이스 축제_ 모래<달달한시> 공연
2019.4.20 다산정약용축제 - 모래<달달한시>공연
2019.4.16 의성도서관 <달달한시>

2018

2018.11.16 "청춘이 들려주는 해금이야기" 돈화문국악당 잔디마당
2018.11.04 인천아트플랫폼시장 모래 '달달한시'
2018.10.21 잠실한강공원 사각사각플레이스 가을동감축제 모래'달달한시'
2018.08.04 서울시 한강몽땅축제 <낭만예술병원> 모래퀵텟'달달한시'
2018.08.10 춘천아트페스티벌 초청연주 모래퀵텟 '달달한시'
2018.06.30 제18회 갈현동음악회 모래트리오'달달한시'
2018.06.28 부산 동아시아 문화의 숲 - 모래퀵텟 '달달한시'
2018.04.25 경기평생교육학습관- 모래퀵텟 <달달한시>
2018.03.30 Jazzda 단독공연 -모래퀵텟 '달달한시'
2018.03.17 Seoul cLub K 단독공연 -모래퀵텟 '달달한시'

국악 해금병창 모래와 세계정상 재즈 뮤지션들의 만남

프로그램

광녀의 노래

당돌한 여자의 외침, ‘광녀의 노래’. 자진모리장단을 사용한 음악입니다. ‘여자 보기를 돌같이 하라’라는 이야기를 해학적으로 풀어낸 신라 향가이며 자진모리장단으로 유희적으로 풀어낸 곡입니다.

창가에 눈 녹인 바람

‘창가에 쌓인 눈을 녹일 바람이 오면, 그날엔...’이라고 말하는 한 여자의 노래로 늠름에 대한 해석과 사랑하는 입에 대한 이중적 해석을 할 수 있는 문학적 노래입니다. 화려한 선율로 자진모리장단을 사용해 화사하게 펼쳐집니다.

쌍화점

나의 사랑도 사랑이라서 불러본 노래 ‘만두가게 이야기(쌍화점)’: 고려시대 자유로운 시대적 분위기를 노래하는 고려시가를 해학적이 느낌으로 재해석한 곡입니다. 별달거리리듬을 사용하여 풍자적인 분위기를 표현을 하였습니다.

겨울날 따스 빛을

완벽한 너에게 내가 줄 수 있는건 마음뿐이라... ‘겨울날 따스 빛을’ 사랑하는 이에게 모든 것을 주고 싶은 여자의 마음을 쓴 고가신조이며 9박 발라드풍의 아름다운 곡입니다.

황진이가

황진이의 사랑 노래, 물처럼 흘러 바다로 간 사랑은 돌아올 수 없어요. ‘황진이가(청산리 벽계수야)’조선의 명기 ‘명월 황진이’의 유명한 시조입니다. 그녀의 시조를 현대적으로 쉽게 풀어 노래하였습니다. 당돌한 그녀의 삶, 그 속에 쌓은 한이 표현된 음악입니다. 청중들이 또다시 듣고 싶어 하는 음악으로 뽑힌 음악입니다.

님아 그 강을 건너지 마오

‘님아 그강을 건너지 마오 (공무도하가)’. 우리나라 가장 오래된 노래이자 해금선율을 더해 감동적이고 슬픈 곡. 풍물드럼의 음악적 표현과 해금과 노래의 아련한 음색이 돋보이는 음악입니다. 극한의 슬픔을 예술로 승화시킨 우리나라에서 오래된 문학작품 중 하나입니다.

북천이 났다 겨들

조선시대 문인 임제가 기생 한우를 유혹하고자 쓴 아름답고 서정적인 시를 풍자적으로 편곡한 동살풀이 장단의 곡입니다. 높은 신분의 남자가 ‘북쪽하늘이 맑아서 그냥 나왔다’라는 이야기를 시작으로 하는 ‘우아한 생떼’를 유쾌하게 만든 음악입니다.

어이 열어자리

최소한의 자존심을 내려놓고 부르는 사랑 노래 ‘어이열어자리’.조선시대 기생 한우가 문인 임제에 대한 답 시로서 강렬한 분위기와 멜로디로 편곡된 곡입니다. 당돌한 답 시를 통해 표현하는 ‘고고한 앙탈’을 표현한 음악입니다.

사랑 거죽말이

조선시대의 사랑하는 이를 향한 작은 투정 ‘사랑 거죽말이’입니다. 사랑하여 보고 싶다면 꿈 꿀 정도로 잠을 잘 자는 이에게 작은 투정을 부리는 예쁜 사랑 노래입니다. 청아하고 단아한 매력이 있는 음악입니다.

태평가

대한민국의 생활음악 장르인 ‘민요’ 중 광복 이후의 음악입니다. ‘태평가’는 ‘마음에서 시작되는 삶의 평화를 노래’를 이야기하고 있습니다. 가사의 내용은 삶의 부정적인 측면을 긍정적인 측면으로 감싸얏아 풀어내고 있습니다. 각 수려한 연주자들의 연주와 더불어 해금과 노래의 하모니가 돋보이는 평화롭고 따뜻한 음악입니다.

사랑가

한국 전통음악 장르인 ‘판소리’에서 나온 노래입니다. 한국의 신분제도와 양성 불평등 사회의 문화 속에서 벌어지는 연애의 에피소드를 묘사하는 음악입니다. 달콤하고 아름다운 한 쌍의 커플을 묘사하는 음악으로, 화려한 피아노 선율과 더불어 전반적인 음악의 프롤로그(판소리의 아니리)를 노래하는 인트로로서 음악이 전개됩니다. 눈부시게 아름다운 청춘의 사랑을 음악으로서 표현해 내었습니다.

진도아리랑

한국의 진도지역 민요 ‘아리랑’입니다. 한국 전통 스케일인 ‘계면조’의 특징이 재즈를 만나 ‘블루지’하게 표현된 흥미로운 음악입니다. 또한 한국 민요에서 자주 쓰이는 ‘세마치’리듬이 음악에 그루브를 더하였습니다. 한국의 지역별 다양한 종류의 ‘아리랑’이 가진 근본적인 정서인 ‘한’이 재즈의 ‘블루스’의 정서와 혼용된 듯 어우러졌습니다. ‘국악재즈’장르로서 블루스의 소울과 한의 정서가 묘하게 어우러진 ‘진도아리랑’을 감상하시길 바랍니다.

출연진소개

달달한시



Jazz Pianist 최윤미

네덜란드 Prince Claus Conservatoire, 학사
미국 뉴욕 시립대학원, 석사

네덜란드 Leiden International Jazz award 1위
이탈리아 2017년 국제 Virtual Jazz 콩쿨 4위

미국 Velcanto Opera Inc. 소속 음악 감독, 피아니스트
뉴욕 Girl behind the curtain Production 음악감독
(주) 뉴욕아트프로덕션 대표
인천시민문화협의회 위원
전, 뉴욕 Aaron Theatre Production 음악감독
전, 그라미어워드 Concha Buika 피아니스트

~2020 뉴욕 카네기홀, Saratoga Performing art center, 샌
프란 시스코 SF JAZZ CENTER, 시카고 Patio Theater 및
포르투갈, 멕시코, 스페인, 프랑스, 벨기에, 독일, 네덜란드, 이탈리
아, 아프리카, 러시아 등 초청 연주

2021 예술의 전당, 웃는얼굴아트센터, 인천예술문화회관, 반월아트
센터, 아트센터인천, 대전중구문화회관, 트라이보울 등

공식홈페이지 <http://yoonmi.net>



HEAGUM BYEUNGCHANG **금모래**

2019년 제19회 대한민국 인물 대상 <사회공헌-퓨전음악>

2017년 제12회 아시아문예진흥대상 공연예술부문

2017년 제5회 전국아리랑페스티벌 소리/연주 부문 입상

해외경력

2022 한국문화예술위원회 청년국제교류역량강화 선정

/ 스페인 - 모래 EP <온실 속 바다> 앨범

2021 우즈베키스탄 한국대사관 '한국의 주간' 초청 연주

2021 우즈베키스탄 한국대사관 국경일 리셉션 초청 및 협연 (소그디아
나 오케스트라)

2020 한국문화예술위원회 청년국제교류역량강화 '국악재즈 파리를 가
다' 선정

/ 프랑스 - 모래 EP <Wind From Half Island> 앨범

2019.12.14~18 현대아산 송년 러시아크루즈 '모래' 달달한시

2019.08.13 케냐 UN 세계 청년의 날 대한민국 대표단 선정

선정

2019년 외교부산하 비영리법인 '사람예술학교' 피스터즈 선정.

2019년 UN 세계청년의날 대한민국대표단 선정

2019년 정동극장 인큐베이팅 '청춘만발' 아티스트 선정

2018년 서울시 잠실한강공원 '사각사각플레이스' 입주예술단체 선정

2018년 한국문화예술위원회 신나는예술여행 소외계층문화순회사업

'앨리스연가' 선정

2017년 서울문화재단 전통예술분야 최초예술지원 선정

2017년 경기콘텐츠진흥원 Smart2030 청년스타트업 선정

방송출연

국악방송 '문화시대 김경란입니다' 구각노리 출연 2019.08.30

김용우 '노래가 좋다' 출연 2019.06.09

팟캐스트 '음악인사이드' 모래 단독출연 2018.12.3

전주국악방송 [온고을상사디아] 2018.11.11

TBS 영어교통방송 [koreascape] 출연 2017.08.26

국악방송 [꿈꾸는아리랑] 출연 2017.09.22

출연진소개

달달한시



Jazz Drummer 이재원

Berklee College Of Music 석사
Prince Claus Conservatory in Netherlands

현 백석예술대학교 출강
현 추계예술대학교 출강

리베로시스, 김이슬 트리오 드러머
ETN tiseocjf Muzstage house band 드러머
(이정, 화요비, 임정희, 정재욱 등 다수 라이브세션)
한국예술종합학교 라틴 타악 특강
자라섬 인터네셔널 재즈 페스티벌 공연

Gorge Lacson Project 콘서트 Rambleta in Valencia
Foundation Cnxus Concert in Teatro Monumenta in Madrid
Sant caught festival

2016 Asian Jazz Trio 상하이, 닝고 투어
2016 Asian Jazz Trio 서울 투어
2015 Asian Jazz Trio 홍콩투어

Jaewon Lees' Standard Journey in Europe 발매



Jazz Guiartist 김현동

경희 대학교 아트 퓨전 대학원 석사 졸업사

현 중부 대학교 출강

제주도립미술관대강당 '프렌치 재즈 콘서트' '벨라상송'
양천 문화회관 재즈와 국악이 만나서 조선시대를 그리다'
인천문화예술회관 커피콘서트Ⅷ '부미즈 오딧세이' '탱고 콘서트'
김해 문화의 전당 '재즈 노마드VVV' 슈퍼 스테이지
2021 인천평화축제 '평화로운 평화' 남예지&김현동 듀오 콘서트
롯데 콘서트홀 'The Show' 유채훈 & 라벤타나 콘서트
2021 창작 뮤지컬 '제주 4.3 동백 지는 날' 뮤지컬 공연
인천 트라이보울 '재즈와 클래식의 만남' '재래식: 낭만에 대하여'
2022 인천 교육문화회관 제물포, 더 재즈 '에그리나' 뮤지컬

Jazz Bassist 김효영

Berklee College of Music , 석사
이화여자대학교 학사
CJ Scholarship 수여, CJ 대중음악장학생 선정

김포대학교 출강
NYU adjunct professor



2021 예술의 전당, 트라이보울, 아트센터인천등
2020 트라이보울 재즈페스티벌, 태화강 국제 재즈
페스티벌
2019 인도네시아 Ubud Village 재즈페스티벌
2019 춘천 아트 페스티벌, 울산 재즈페스티벌,
2018 울산 East Sea 재즈페스티벌 , 프랑스 FIMU
페스티벌 , 평창 동계올림픽 SPP공연
2017 프랑스 피무 페스티벌 공연, 당진 문화가 있는
날, 윤동주 추모공연 ,충주 우륵문화제 공연
2016 김효영 1집 발매 쇼케이스

국악 해금병창 모래와 세계정상 재즈 뮤지션들의 만남

공연 갤러리



청산리 벽계수야
수이 감을 자랑마라

국악 해금병창 모래와 세계정상 재즈 뮤지션들의 만남

공연 갤러리

