강의계획서

강의설명 여장부로 평가 받는 왕비' '가장 완벽한 왕실 혼인을 한 왕비' '가장 행복한 왕비' '왕실에서 계비와 유모의 존재" 등의 질문에 답을 하는 형식으로 진행한다. 그리고 이를 통해 우리가 알고 있던 혹은 잘못 알고 있던 왕비에 대한 인식 등 궁궐에서 왕비의 존재감을 통해 또 다른 관점에서 역사를 살펴보는 기회를 가져 보고자 한다. 일반적으로 왕비에 대해서 잘 알고 있는 것처럼 생각하는 이유는 드라마나 영화 또는 대중 역사서 등을 통해 비교적 왕비를 접할 기회가 자주 있었던 것과도 무관하지 않지만, 주로 거론되는 내용은 왕실 외척 등과 관련한 정치적 사건이 아니면 대부분 왕을놓고 벌어진 시기와 질투 등 궁궐 내에서 여인들 사이의 갈등이 대부분이다. 간혹 현모양처형 왕비나 비련의 삶을 살았던 왕비들이 있기도 하지만 그들의 삶도 극히 제한적으로 등장한다. 반면 영화나 드라마에서는 왕비 보다 후궁들의 존재감이 더 주목을 받는다. 그러나 본 강의를 통해 조선에서 모든 왕비는 정치인이었고, 존재감이 특별했음을살펴보고 왕비의 관점에서 또 다른 조선의 역사를 살펴보는 기회가 될 것으로 기대한	대상	성인		강 사 명	일시	장소
강의설명 여장부로 평가 받는 왕비' '가장 완벽한 왕실 혼인을 한 왕비' '가장 행복한 왕비' '왕실에서 계비와 유모의 존재" 등의 질문에 답을 하는 형식으로 진행한다. 그리고 이를 통해 우리가 알고 있던 혹은 잘못 알고 있던 왕비에 대한 인식 등 궁궐에서 왕비의 존재감을 통해 또 다른 관점에서 역사를 살펴보는 기회를 가져 보고자 한다. 일반적으로 왕비에 대해서 잘 알고 있는 것처럼 생각하는 이유는 드라마나 영화 또는 대중 역사서 등을 통해 비교적 왕비를 접할 기회가 자주 있었던 것과도 무관하지 않지만, 주로 거론되는 내용은 왕실 외척 등과 관련한 정치적 사건이 아니면 대부분 왕을놓고 벌어진 시기와 질투 등 궁궐 내에서 여인들 사이의 갈등이 대부분이다. 간혹 현모양처형 왕비나 비련의 삶을 살았던 왕비들이 있기도 하지만 그들의 삶도 극히 제한적으로 등장한다. 반면 영화나 드라마에서는 왕비 보다 후궁들의 존재감이 더 주목을 받는다. 그러나 본 강의를 통해 조선에서 모든 왕비는 정치인이었고, 존재감이 특별했음을살펴보고 왕비의 관점에서 또 다른 조선의 역사를 살펴보는 기회가 될 것으로 기대한	강좌명			김진섭	` ,	청주상당도서관 강당
대중 역사서 등을 통해 비교적 왕비를 접할 기회가 자주 있었던 것과도 무관하지 않지만, 주로 거론되는 내용은 왕실 외척 등과 관련한 정치적 사건이 아니면 대부분 왕을놓고 벌어진 시기와 질투 등 궁궐 내에서 여인들 사이의 갈등이 대부분이다. 간혹 현모양처형 왕비나 비련의 삶을 살았던 왕비들이 있기도 하지만 그들의 삶도 극히 제한적으로 등장한다. 반면 영화나 드라마에서는 왕비 보다 후궁들의 존재감이 더 주목을 받는다. 그러나 본 강의를 통해 조선에서 모든 왕비는 정치인이었고, 존재감이 특별했음을살펴보고 왕비의 관점에서 또 다른 조선의 역사를 살펴보는 기회가 될 것으로 기대한	강의설명		본 강의는 조선시대 왕비를 만나는 시간여행으로, '존재감이 가장 인상적인 왕비' '가장여장부로 평가 받는 왕비' '가장 완벽한 왕실 혼인을 한 왕비' '가장 행복한 왕비' '왕실에서 계비와 유모의 존재" 등의 질문에 답을 하는 형식으로 진행한다. 그리고 이를 통해 우리가 알고 있던 혹은 잘못 알고 있던 왕비에 대한 인식 등 궁궐에서 왕비의 존재감을 통해 또 다른 관점에서 역사를 살펴보는 기회를 가져 보고자 한다.			
Lef.	기대효과		대중 역사서 등을 통해 비교적 왕비를 접할 기회가 자주 있었던 것과도 무관하지 않지만, 주로 거론되는 내용은 왕실 외척 등과 관련한 정치적 사건이 아니면 대부분 왕을 놓고 벌어진 시기와 질투 등 궁궐 내에서 여인들 사이의 갈등이 대부분이다. 간혹 현모 양처형 왕비나 비련의 삶을 살았던 왕비들이 있기도 하지만 그들의 삶도 극히 제한적으			

세부강의내용

- 1. 작가 소개
- 2. 작가가 들려주는 책 이야기 《왕비, 궁궐 담장을 넘다》
- 역사를 재미있게 본다는 것
- 책의 제목에 담긴 의미와 역사 읽기
- 3. 이제까지 대중매체에 비춰진 왕비의 이미지, 어디까지 사실일까?
- 드라마에 등장하는 왕비의 이미지 엿보기
- 조선 왕실에서 왕비의 존재감 엿보기
- 4. 조선의 왕비들을 만나다
- 조선의 왕비는 모두 명명이었을까?
- 존재감이 가장 인상적인 왕비
- 가장 여장부로 평가받는 왕비
- 가장 완벽한 왕실 혼인을 한 왕비
- 가장 행복한 왕비
- 왕실에서 계비와 유모의 존재 등
- 5. 질의 응답을 통한 왕비와 역사 읽기 마무리
- *수업 강의내용과 활동은 수강생의 참여도와 수준에 따라 변경될 수 있습니다.