



5월의 북큐레이션

주제 : 식물

#식물 #자연 #모네 #정원 #독살





나인: 천선란 장편소설

이 소설은 평범한 고등학생 '나인'이 어느 날 **식물들의 목소리**를 듣기 시작하면서 펼쳐지는 이야기다. 숲의 속삭임을 따라 우연히 2년 전 실종 사건의 전말을 알게 된 나인은 친구들과 함께 숨겨진 진실을 파헤치기 시작한다. 진실을 찾는 나인의 여정을 따라가다 보면, 어느새 용기라는 풀잎이 쑥 자라나 있는 것을 느낄 수 있다.

저자 천선란 | 출판사 창비 | 출판년도 2021

청구기호 청소년 813.6-천53나

#식물 #장편소설 #몰입도 #올해의책





이토록 아름다운 약자들

약한 생물들은 어떻게 자연 속에서 살아남는가

이나가키 히데히로 지음 | 조근영 옮김

적자생존? 살아남기 위해 필요한 것은 힘이 아니라 전략이다!
"좋은 교양 과학서의 조건을 모조리 충족하는 수작!"
-기생충 박사 서민 교수 해제 수록-

이마

이토록 아름다운 약자들

『이토록 아름다운 약자들』은 무한경쟁의 틀을 벗어나 자기만의 방식으로 살아가는 자연계의 약자들을 통해 현대인이 반드시 배워야 할 **약자들의 생존전략**을 제시한다. 특히 자연계에서 벌어지는 생물들의 생존 경쟁을 '의자뺏기' 놀이에 비유하며, 약자들이 살아남기 위한 눈부신 생존 전략들을 보여준다.

저자 이나가키 히데히로 | 출판사 이마
출판년도 2015 | 청구기호 472.1-이211ㅇ오

#자연 #약자 #생존전략 #생물학





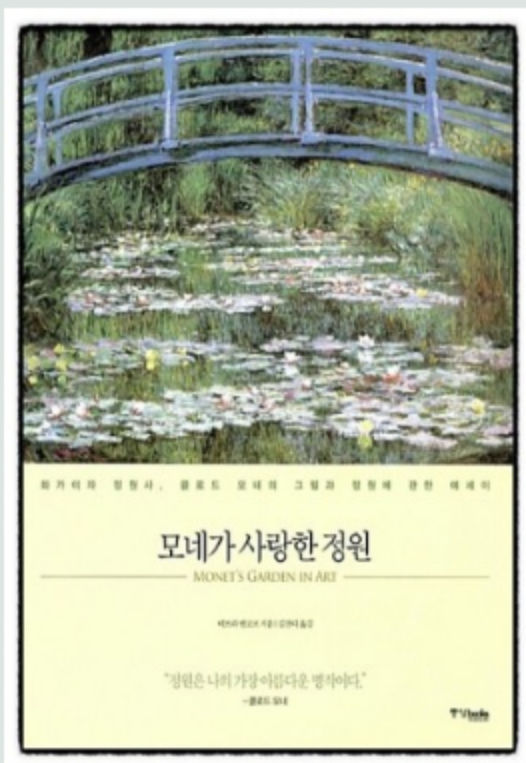
모네가 사랑한 정원

모네는 지베르니에 온갖 꽃과 나무로 '색채의 정원'을 만들었다. 스스로 정원사가 되어 지베르니를 낙원으로 가꾸어 이곳에서 연못과 수련을 그리며 자신의 예술적 이상을 구현한다. 『모네가 사랑한 정원』은 모네 스스로 “나의 가장 아름다운 명작”이라고 한 그의 정원과 작품 세계를 들여다보는 책이다.

저자 데브라 맨코프 | 출판사 중앙북스

출판년도 2016 | 청구기호 653-맨825ㄹ김

#모네 #정원 #지베르니 #미술사





햇별이 아깍잖아요



이 책은 힘들었던 시간을 좁은 베란다에서 화분 하나로 시작한 **작은 정원**(나오가든)과 농장(나옴)을 가꾸며 치유하는 과정을 담고 있다. 또한 작가로서 느끼는 사명감 등 삶과 자신을 둘러싼 세계에 대한 작지만 소중한 깨달음을 얻으며 자신의 성장을 기록해나간다.

저자 아마자키 나오킨 | 출판사 샘터
출판년도 2020 | 청구기호 525.04-031ㅎ정

#식물 #베란다 #정원 #에세이





독살로 읽는 세계사

이 책은 철저한 고증과 법의학 지식을 토대로 당대 **독살 사건**의 진상을 추적해 나간다. 그 과정에서 독을 감별하고 해독제를 만든다던 사람들이 도리어 지저분한 생활환경, 어처구니없는 치료법 때문에 병들고 죽어갔다는 사실을 밝히며, 음모와 살인이 들끓었던 유럽 왕실을 그대로 보여준다.

저자 엘리너 허먼 | 출판사 현대지성

출판년도 2021 | 청구기호 909-허33ㄷ습

#독살 #권력다툼 #세계사 #문화사

