



국악재즈 시네마 콘서트

영화로운 시가

영화 속 녹아있는 한국의 시와 노래.
아름다운 시가(詩歌)를 국악재즈공연과 함께 들려드립니다.

금모래 컴퍼니

한국영화의 정서를 노래하다

해금병창 모래의 국악재즈 시네마 콘서트

국악재즈로 듣는 영화 속 시와 노래

한국영화 속에서 발견하는 우리나라의 아름다운 시와 노래.

한국인의 정서와 문화가 녹아있는 한국의 영화 속에서 찾는 문학적 정서.

우리나라 시가 (향가,고려가요,시조) 모티브로 만들어진 영화들을 통해
풀어나가는 이야기를 더불어 영화 속 노래를 '해금병창'으로 들려드립니다.

010-8848-4520 ariarimina@gmail.com www.moraekim.com

금 모 래 컴퍼니

모래

2015 ~

해금 병창 연주자

2019~

프랑스, 스페인, 케냐, 우즈베키스탄,
현대아산, UN, 한국문화예술위원회,
서울문화재단, 경기문화재단 등
기업/재단/대사관
초청 및 지원, 음악활동

국내 유일한 공연.

**재즈씬과 국악씬을 넘나드는 해금 병창 연주자.
국악 재즈로 세련된 한국적 감수성을 노래합니다.
국내 최정상 재즈 연주자들과 해금 병창 연주자의
국악 재즈 공연을 들려드립니다**

2021

주 우즈베키스탄 한국대사관 초청
한국문화예술위원회 국제교류사업 선정(스페인)

2020

문화가 있는 날 '청춘마이크' 서울 선정
가얏고을아트홀 창작실현무대 병창전 선정

2019

UN 대한민국대표단 선정 (케냐)
연합매일신문 대한민국인물대상 선정
한국문화예술위원회 국제교류사업 선정 (프랑스)
현대아산 송년러시아크루즈 초청
정동극장 '청춘만발' 선정

영화로운 시가

한국 영화 한국인이 가진 마음을 흔들다

한국 영화 속에 녹아있는 한국인의 마음을
노래로서 잡아낸다.

강연 시간

60~90분

강연 방식

강사 겸 공연자가 빔프로젝터 화면으로 영화와 시문학에 대한 내용을 강연하며
반주자(혹은 반주음원)와 함께 그에 기반한 정서를 음악으로 공연합니다.

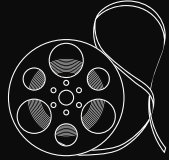
(공연은 MR반주를 통해 혼자 공연 혹은 반주자 1~5명 대동)



형태 : 시네마 콘서트



음악장르 : 국악재즈



러닝타임 : 40~90 min



공연인원 : 3~5명



관람등급 : 전체

무대구성 (3인조)

- 해금병창(노래/해금)
- 재즈밴드 : 기타or피아노, 콘트라 베이스

무대구성 (4인조)

- 해금병창(노래/해금)
- 재즈밴드 : 기타or피아노, 콘트라 베이스, 드럼

무대구성 (5인조)

- 해금병창(노래/해금)
- 재즈밴드 : 기타,피아노, 콘트라 베이스, 드럼

오프닝음악

괴물 '한강찬가'
혹은 올드보이 'The last Waltz'

공연 내용

이야기 1. 조선최고 예인 '명월 황진이'

황진이가(청산리 벽계수야)
알고싶어요 (야사하)
사랑거짓말이 (조선시대 시조)

이야기 2. 영화 '서편제'

진도아리랑 (민요)
살다보면 (뮤지컬 서편제 OST)

이야기3. 영화 '기생충'

소주 한잔

이야기4. 영화 '경주'

부용산(제망매가)

이야기5. 영화 '국제시장'

곶세어라 금순아

이야기6. 영화 '순천'

이어도새나 (해녀 민요)

이야기 7. 영화 '님아 그강을 건너지 마오'

사랑가 (판소리 춘향가)
궁무도하가

이야기 8. 영화 '범죄와의 전쟁'

풍문으로 들었소

클로징 음악

청산도 절로절로 (조선시대 시조)

마무리



공연 영상 QR